

Tlačová správa k výstave:

MODERNA – ART GALÉRIA SCHÜRGER Tvrdošín – 25. rokov od založenia

Miesto konania: Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica

Kurátorka: PhDr. Eva Ľuptáková

Koncepcia, príprava a technická realizácia: Ing. Anna Lenková a Ing. Michal Kožienka

Vernisáž: 25. februára 2016

Dátum ukončenia výstavy: **24.3.2016**

Výstava prezentuje diela zo zbierok jednej z prvých súkromných galérií na Slovensku, ktorá píše svoju históriu od decembra 1990. Jej zakladateľom bol Juraj Schürger z Tvrdošína s manželkou, ktorého prvé kontakty s výtvarným umením začínajú po jeho príchode na Oravu koncom päťdesiatych rokov 20. storočia. Náhodné stretnutie a nasledujúci osobný kontakt, ktorým začala spolupráca s maliarkou Máriou Medveckou a jej manželom Ctiborom Belanom, prerástol do mnohých priateľstiev s ďalšími umelcami – Jankom Alexym, Deziderom Millym, bratmi Hložníkovicami, Vladimírom Kompánkom, rodinou Ilavských, Jozefom Kollárom, Jozefom Šturdíkom, Vladimírom Kompánkom, Milanom Paštékom, Ester M. Šimerovou, Matildou Čechovou, Ignácom a Bělou Kolčákovicami a desiatkami ďalších. Päť desaťročí poskytoval aj umelecké ramárske služby výtvarníkom z celého bývalého Československa.

Po roku 1989 zúročil svoje bohaté zberateľské skúsenosti a vedomosti profesionálne. Splnil si veľký celoživotný sen a založil vlastnú galériu ART GALÉRIA SCHÜRGER. Stal sa priekopníkom vytvárania súkromných galérií na Slovensku. Základ galérie tvorila vlastná zbierka, ktorú obohacoval nákupom diel od umelcov a neskôr aj dielami, ktoré prijímal do komisionálneho predaja. Do roku 2008 fungovala galéria v rodinnom dome Schürgerovcov. Od 22. novembra 2008 v novopostavenej budove v centre Tvrdošína na Trojičnom námestí vernisážou sprístupnili nové, moderné výstavné priestory. Súčasťou galérie sú aj dielne umeleckého rámovania.

ART GALÉRIA SCHÜRGER pripravila počas svojej dvadsaťpäťročnej existencie 146 výstav výtvarného umenia. Galériu a žezlo prevzala po smrti otca v roku 2009 dcéra Ing. Anna Lenková, ktorá ju vedie, dopĺňa zbierky, poskytuje služby umeleckého rámovania a vykonáva obchodnú činnosť – predaj umeleckých diel. Z významných výstav našich i zahraničných umelcov to bol Brazílčan Sarro, Angličan Finlay Cowan, z Talianska Stano Dusík, z Francúzska Ján Zoričák, z Čiech sochár Olbram Zoubek a sklársky výtvarník Jaroslav Svododa, vždy s osobnou účasťou autora.

Galéria bola od založenia rodinným podnikom a okrem manželky Cecílie sa postupne začali do činnosti aktívne zaraďovať všetky tri deti Schürgerovcov – dcéry Anna, Eva a syn František s rodinami. Dnes patria do tímu už aj vnuci, ktorí sa venujú nákupu a distribúcii líšť na rámovanie a závesných inštalačných systémov na výtvarné diela.

Výstavu slovenskej Moderny, ktorá je špeciálne pripravená pre ŠVK Banskej Bystrici tvorí kolekcia diel od 25 autorov v disciplínach maľby, kresby, grafiky a plastiky.

PhDr. Eva Ľuptáková